

2025-2026

 **ASSENS
MUSIKSKOLE** 

MUSIKUNDERVISNING

Katalog til skoler og institutioner



Blæserorkester, som udspringer af instrumentklasseforløb.

Fotos: Troels Aarøe Nissen, Rasmus Bukholt, Torben Mougaard og Birgitte Foged Kristensen.
Layout: Troels Aarøe Nissen.



**For os er musikken
den smukkeste samværsform,
mennesket har opfundet.**

Hilsen os i Musikskolen

Overblik

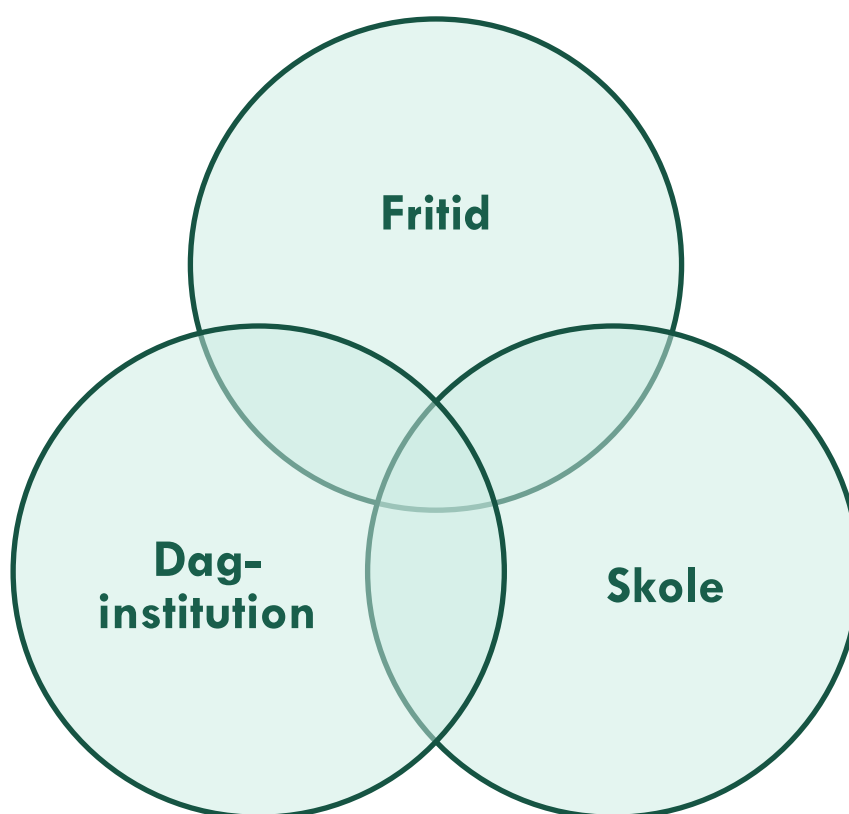
Assens Musikskole tilbyder en række musikforløb målrettet forskellige aldersgrupper. Der er en naturlig progression i forløbene, og de bygger bro til hinanden. Desuden bygger de bro til de fritidstilbud, musikskolen tilbyder.

Fra 3. klasse	Instrumentklasser, orkester, valgfag og kor Engagerende musikalske fællesskaber
1.-2. klasse	Musik i Børnehøjde Kvalitetsløft af musikundervisning, lærerfaglig sparring og en stærk basis for et liv med musik
0. klasse	Musik, leg og læring – skole Brobygning til skole
Børnehave, vuggestue og dagpleje	Musikfrø Musik så vi kan gro Musik, leg og læring – dagtilbud En musikalsk start på livet

Synergi

Når vi indgår aftaler med skoler og institutioner om musikforløb, sørger vi for at bygge bro til den fritidsundervisning, Assens Musikskole også varetager. Musikskolen underviser nemlig hundredevis af børn og unge hver uge, som i deres fritid går til musik.

Vi tilbyder typisk også *musik & bevægelseshold* samt *musikværksteder* på skolen i fritiden for indskolingsbørnene – typisk lige efter skole. Dertil instrumentundervisning og koncerter. På den måde sørger vi for, at der er synergi mellem musikaktiviteterne i en by.



Musikfrø

Musik så vi kan gro

Målgruppe

3-5 årige i børnehaven.

Musikfrø understøtter det musikalske økosystem i byerne til gavn for børn, børnehaver og musikskolen.

Formål

Musikfrø styrker barnets fantasi, kreativitet, selvværd og sociale færdigheder. Musikfrø inspirerer pædagogerne til brug af sang og musik i hverdagen. Det handler om at møde børnene og deres iboende musikalitet og sætte den i spil, lade den folde sig ud og udvikle sig.



 [Se videoreportagen om MusikFrø her](#)

 [Hør titelsangen her](#)

Indhold

Figuren "Frø" er hovedperson i forløbene. Frø er en lille frø, der elsker alt det, børn elsker: hoppe, lege, spille, danse, synge, trille osv. Frø tager børnene med ud i verden, bl.a. til Rim-og-remse-øen og Instrumentbyen, og Frø møder en masse spændende instrumenter og oplever en masse på sin vej.

Frø er også optaget af at se ting gro. At man kan så et frø, som vokser sig stort – måske bliver det til en blomst, et træ, måske et æbletræ – eller måske bliver det til et barn, der kan danse og synge. Frø kan sige en masse sjove lyde, som frøer jo kan.

En række kendingsmelodier danner rammen om forløbene. Der er en fast opbygning med startsang, slutsang og hver stund sluttes af med, at Frø kommer hjem igen og falder i søvn på sit åkandeblad.

Der er forskellige materialer knyttet til projektet, som udleveres og bruges både i og efter forløbet.

Musik, leg og læring

Musik gør livet større og med Musik, leg og læring får børnene en musikalsk start på livet!

Målgruppe

1-6 årige

Vi underviser i dagpleje, vuggestue, børnehave, SFO og 0. klasse.

Musik, leg og læring kan således fungere som en bro fra børnehaven til 0. klasse.

Formål

Musik, leg og læring styrker barnets fantasi, kreativitet, selvværd og sociale færdigheder. Forløbet understøtter de færdigheder, der skal gøre barnet skoleklar. En gruppe af institutionens pædagogiske personale medvirker i undervisningen, så der fortsat kan arbejdes med musikken, efter at forløbet er slut.

Indhold

Musikskolens underviser tilrettelægger forløbet i samarbejde med institutionen, og det musikalske stof understøtter de temaer, der i forvejen arbejdes med på de forskellige alderstrin – fx krop, tal, bogstaver, natur eller følelser mv. I en legende ramme tager undervisningen udgangspunkt i børnenes motoriske niveau og stemmer.

I dagpleje, vuggestue og børnehaver foregår Musik, leg og læring minimum ti gange à 45 minutter pr. børnegruppe. Forløbet kan med fordel køre flere gange/flere år for de samme børn. I 0. klasse tilbyder vi forløb à 36 gange som kompagnonundervisning.

Følger børnene Musik, leg og læring i både børnehave og efterfølgende i 0. klasse, bygges der således videre på den musikalske leg i form af sange, remser og bevægelseslege. Denne brobygning kan aftales lokalt.

Pris

3.000 kr. pr. 10 gange – i dagpleje, vuggestue og børnehave

10.000 kr. pr. 36 gange – i 0. klasse



Musik i Børnehøjde

En stærk basis for et liv med musik – både instrumentalt og vokalt, i skole og fritid.

Målgruppe

1. og 2. klasse

Formål

Musik i Børnehøjde er igangsat af Assens SangKraftcenter (ASK) og udviklet sammen med lærere fra Musikskolen og Assensskolen (nu Peter Willemoesskolen) og derefter afviklet på de fleste skoler i Assens Kommune.

Undervisningen kan give alle børn adgang til at få opøvet musikalske færdigheder og understøtter læringsmålene for folkeskolens musikundervisning. Kvaliteten inden for musikfaget styrkes, idet kompagnon-samarbejdet mellem skolens musiklærer og musikskolelæreren også giver lærerne stort fagligt udbytte og inspiration.

Indhold

Musik i Børnehøjde består af fire moduler på hver 18 x 45 min., der efterfølger hinanden over to år: Musikkens Byggeklodser (Musik-Byg) I, II, III og Spirekor.

- 1. klasse: Musik-Byg I + II
- 2. klasse: Musik-Byg III + Spirekor

Med sang, bevægelse og teori undervises børnene i musikkens begreber. I de tre moduler "Musik-Byg" trænes rytmer og toner, noder, rim og remser, musikalske former og udtryk. Forløbets sidste modul, "Spirekor", står på de byggeklodser, der er lagt i de første tre moduler.

Opfølgningskursus for lærere i egen sang og arbejde med børnestemmer kan aftales. Der medfølger en læreplan og ASK-cd'en "*Blæksprutten Olsen og andre børnesange*", som er indspillet med professionelle musikere, bl.a. musikskolelærere, Syngedrengene og Det Vestfynske Pigeor.

Dertil et lærebogsmateriale med sangeksempler fra cd'en, som egner sig til at arbejde videre med på instrumentalt begynderniveau.

Pris

Pr. klasse: 20.000 kr. i alt (4 moduler à 5.000 kr.)



Spirekor fra Assensskolen: juleafslutning, december 2016.

**"Musik er det fag,
der når man virkelig er målrettet,
kan levere mest understøttelse til
samtlige fag (...) Det er veldokumenteret,
at i den udstrækning, man lægger flere timer
på de kunstneriske aktiviteter, og fjerner
dem fra de andre mere målbare fag,
så vinder man på begge fronter."**

Kjeld Fredens

*Kjeld Fredens er hjerneforsker, læge, adj. professor, forfatter og en af
landets mest benyttede foredragsholdere.*

Kilde: Interview på Gyldendal Grundskole [her](#)



Instrumentklasser, orkestre, kor, valgfag og sammenspil

Engagerende musikalske fællesskaber!

Målgruppe

Fra 3. klasse over mellemtrin til overbygning.

Formål

Musikken er en mulighed for eleverne for at sætte deres aftryk. Musik styrker sammenholdet blandt eleverne og skolens profil. Vi bygger altid videre på det musikalske fundament, der er lagt i indskoling, når vi tilpasser forløb i 3. klasse og opefter, ligesom vi tilpasser forløbene til de lærerressourcer, der er på skolen.

Herunder er vist konkrete eksempler på forløb, vi har afviklet.

Case I - Instrumentklasse

På Peter Willemoesskolen og Brylle Skole underviser vi sammen med skolens musiklærer en hel klasse i blæserinstrumenter på 4. årgang og spiller til koncerter. I Haarby Skole er det blæserinstrumenter og slagtøj; på Glamsbjergskolen cello, tværfløjte og ukulele.

Case II – Klasseundervisning i folkemusik og orkester

På Vissenbjerg- og Tommerup Skole underviser vi sammen med skolernes musiklærere i forskellige folkemusikinstrumenter med henblik på at lave et skoleorkester.

Case III – Musical

Vi har flere steder haft den musikalske ledelse på musicalprojekter. Eleverne lærer meget om musik, samarbejde og ikke mindst sig selv i disse forløb.

Case IV – Skolekor

På Aarupskolen oplever eleverne sammenholdet ved at synge i musikskolens kor. En naturlig forlængelse af Musik i Børnehøjde. Det kan foregå i skoletiden eller fritiden.

Pris

Aftales, men som udgangspunkt finansierer skolen 50 % af musikskolelærerlønsgiften.

Kompetenceudvikling for personalet

Inspiration og mere musik lokalt!

Målgruppe

Skolelærere og pædagoger.

Formål

Vi oplever en efterspørgsel på nogle af de kompetencer, hvor musikskolens lærere er specialister. Musikskolen bidrager gerne som ressourcecenter for musikalsk udvikling – også for voksne.

Indhold

Vi kan ofte skræddersy et forløb, der passer til behovet. Eksempler til inspiration er:

- Klaverundervisning med målet om at kunne akkompagnere fællessang på skolen.
- Sund stemmebrug med målet om at kunne bruge sin stemme i sit arbejde i mange år. Dvs. et sundhedsfremmende mål. Samtidig giver det bedre klang.
- Gruppeundervisning i cajon, som er et slagtøjsinstrument. Målet er at kunne spille med børnene hhv. spille sammen med en guitarspillende kollega til fællessang.

Pris

Som udgangspunkt finansierer skolen eller dagtilbuddet 100 % af musikskolelærerlønsudgiften.

**Assens Musikskole er
hele kommunens musikskole.
På et skoleår underviser vi i 50-60
skoleklasser, og dertil kommer førskole-
forløb. Vi er 20 kompetente og passionerede
musikpædagoger. De fleste uddannet fra
musikkonservatoriet og enkelte med
andre baggrunde såsom musikterapi
og universitetet.**



Kontaktperson

Troels Aarøe Nissen
Leder, Assens Musikskole
Tlf. direkte: 24 87 59 42
Mail: taani@assens.dk

*Dette katalog findes som PDF på
www.assensmusikskole.dk/hvad-kan-jeg-gaa-til/tilskoler-og-dagtilbud*